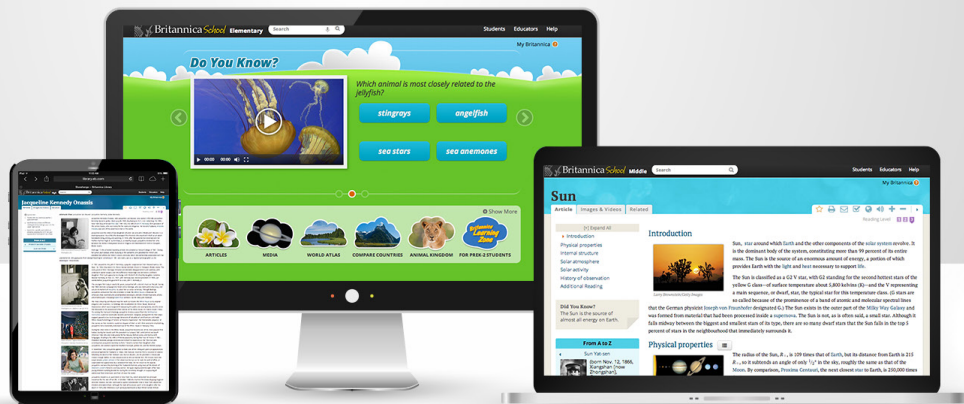


QUALIDADE É A TRADIÇÃO DA BRITANNICA®

O valor da transparência, precisão e objetividade



COLABORADORES CONFIÁVEIS

Contamos com mais de 4.500 das mentes mais brilhantes do mundo para fornecer artigos que ajudam a formar uma das fontes de informação mais confiáveis. Veja alguns exemplos dos principais especialistas que colaboraram com a Britannica:

110 VENCEDORES DO PRÊMIO NOBEL

STEVEN CHU, DALAI LAMA, ALBERT EINSTEIN, DESMOND TUTU, JODY WILLIAMS



20 CHEFES DE ESTADO E ATIVISTAS PROEMINENTES

ÓSCAR ARIAS SÁNCHEZ, NOOR AL-HUSSEIN, MARY ROBINSON, ELEANOR ROOSEVELT, ANWAR EL-SADAT



14 ATLETAS NOTÁVEIS

CHRIS EVERT, SCOTT HAMILTON, TONY HAWK, JACK NICKLAUS, ARNOLD PALMER



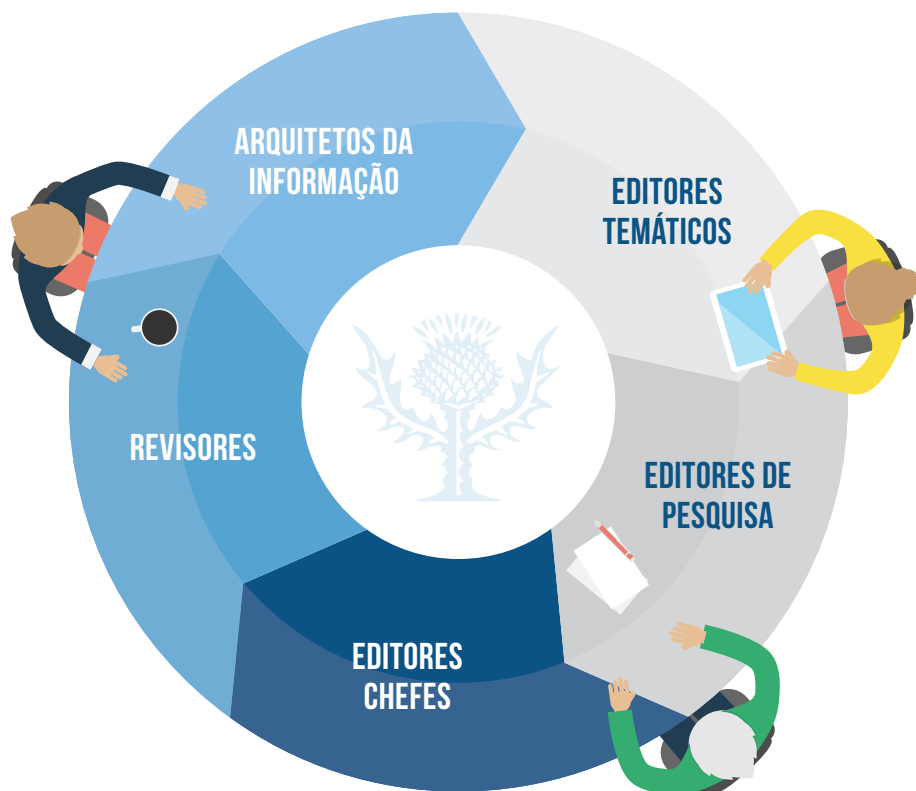
5 PRESIDENTES DOS EUA

JIMMY CARTER, BILL CLINTON, HERBERT HOOVER, LYNDON B. JOHNSON, JOHN F. KENNEDY



NOSSO DEPARTAMENTO EDITORIAL*: O PROCESSO

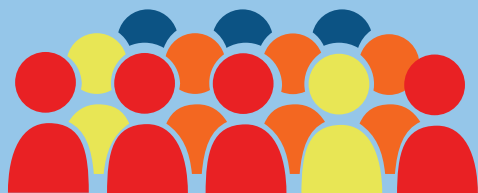
*O processo editorial descrito neste infográfico aplica-se à criação de conteúdo em inglês.



A Britannica usa um processo editorial abrangente e completo há mais de 200 anos para fornecer informações confiáveis para o mundo todo. O resultado é acesso sem precedentes, tanto para alunos como para professores, a conhecimentos especializados cuidadosamente alinhados ao currículo escolar.

NOSSO DEPARTAMENTO EDITORIAL

Escrito por especialistas, editado por profissionais



**CONTAMOS COM MAIS
DE 100 MEMBROS
NA NOSSA EQUIPE
INTERNA**

MUITAS VEZES NOS PERGUNTAM...

Como as informações se transformam de conceito em artigo publicado?

Veja a seguir um resumo do nosso rigoroso processo de publicação.



EDITORES TEMÁTICOS

Estes especialistas têm alta formação acadêmica e ampla experiência em seus respectivos campos. Eles escrevem os artigos ou editam os artigos escritos por colaboradores externos.



ARQUITETOS DA INFORMAÇÃO

Estes especialistas organizam o conteúdo de cada artigo. Esta é a última etapa antes da publicação.



EDITORES DE PESQUISA

O conteúdo segue à próxima etapa somente após ser aprovado pelos editores de pesquisa.



REVISORES

Estes editores fazem as revisões ortográficas e gramaticais para garantir que as informações estejam claras e que façam sentido.



EDITORES CHEFES

Estes editores revisam todos os artigos novos ou aqueles que foram modificados consideravelmente.

DEPARTAMENTO DE ARTE DA BRITANNICA

Nossos artistas, designers, cartógrafos e editores de fotografia criam ou encontram imagens perfeitas para enriquecer o conteúdo dos artigos, enquanto nossos especialistas em produção de multimídia dão vida às palavras através de áudios e vídeos.

USUÁRIOS DA BRITANNICA

Educadores, bibliotecários, estudantes e suas famílias, além de outros pesquisadores, dão feedback contínuo que nos ajuda a refinar o conteúdo existente e a criar novos itens.



Tel: 55 51 981767736 | E-mail: latinamerica@eb.com | Web: britannica.com.br