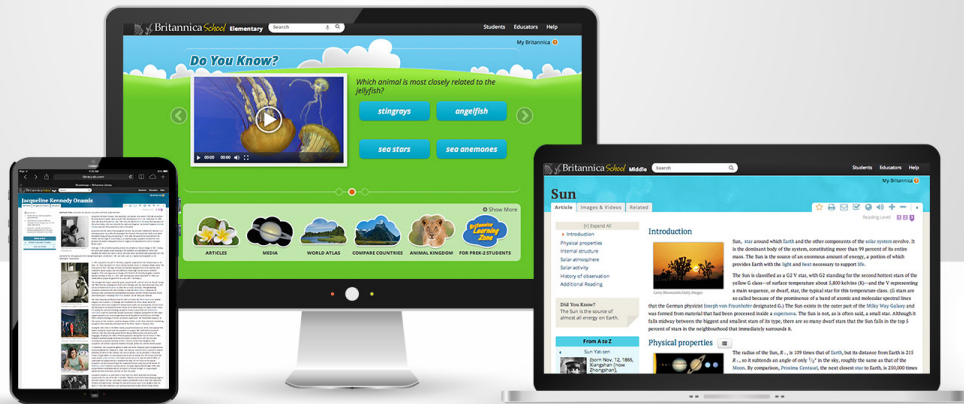


QUALIDADE É A TRADIÇÃO DA BRITANNICA®

O valor da transparência, precisão e objetividade



COLABORADORES CONFIÁVEIS

Contamos com mais de 4500 das mentes mais brilhantes do mundo para fornecer artigos que ajudam a formar uma das fontes de informação mais confiáveis. Veja alguns exemplos dos principais especialistas que colaboraram com a Britannica:

110 VENCEDORES DO PRÊMIO NOBEL

STEVEN CHU, DALAI LAMA, ALBERT EINSTEIN, DESMOND TUTU, JODY WILLIAMS



20 CHEFES DE ESTADO E ATIVISTAS PROEMINENTES

ÓSCAR ARIAS SÁNCHEZ, NOOR AL-HUSSEIN, MARY ROBINSON, ELEANOR ROOSEVELT, ANWAR EL-SADAT



14 ATLETAS NOTÁVEIS

CHRIS EVERT, SCOTT HAMILTON, TONY HAWK, JACK NICKLAUS, ARNOLD PALMER



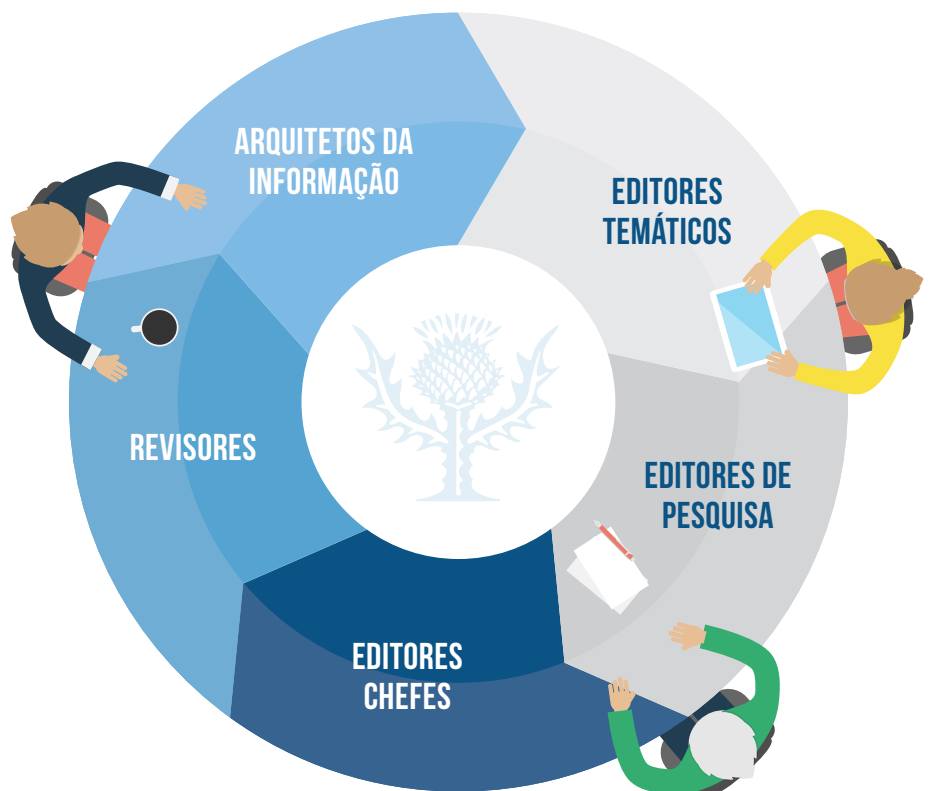
5 PRESIDENTES DOS EUA

JIMMY CARTER, BILL CLINTON, HERBERT HOOVER, LYNDON B. JOHNSON, JOHN F. KENNEDY



NOSSO DEPARTAMENTO EDITORIAL*: O PROCESSO

*O processo editorial descrito neste infográfico aplica-se à criação de conteúdo em Inglês.



A Britannica tem usado um processo editorial abrangente e completo há mais de 200 anos para entregar informações confiáveis para o mundo todo. O resultado é acesso sem precedentes, tanto para alunos como para professores, a conhecimentos especializados cuidadosamente alinhados ao currículo escolar.

NOSSO DEPARTAMENTO EDITORIAL

Escrito por especialistas, editado por profissionais

MUITAS VEZES NOS PERGUNTAM...

Como as informações se transformam de conceito em artigo publicado?

Aqui está um resumo do nosso procedimento de rigoroso processo de publicação.



CONTAMOS COM MAIS DE 100 MEMBROS NA NOSSA EQUIPE INTERNA



EDITORES TEMÁTICOS

Estes especialistas têm alta formação acadêmica e ampla experiência em seus respectivos campos. Eles escrevem os artigos ou editam os artigos escritos por colaboradores externos.



ARQUITETOS DA INFORMAÇÃO

Estes especialistas organizam o conteúdo de cada artigo. Esta é a última etapa antes da publicação.



EDITORES DE PESQUISA

O conteúdo segue à próxima etapa somente após ser aprovado pelos editores de pesquisa.



REVISORES

Estes editores fazem as revisões ortográficas e gramáticas para garantir que as informações estejam claras e que façam sentido.



EDITORES CHEFES

Estes editores revisam todos os artigos novos ou aqueles que foram modificados consideravelmente.

DEPARTAMENTO DE ARTE DA BRITANNICA

Nossos artistas, designers, cartógrafos e editores de fotografia criam ou encontram imagens perfeitas para enriquecer o conteúdo dos artigos, enquanto nossos especialistas em produção de multimídia dão vida às palavras com áudio e vídeo.

USUÁRIOS DA BRITANNICA

Educadores, bibliotecários, estudantes e suas famílias, junto com outros pesquisadores, dão feedback contínuo que nos ajuda a refinar o conteúdo existente e a criar novos itens.