



ATIVIDADES
**LÍNGUA
PORTUGUESA**



Leitura e produção de culturas juvenis

///////, 6º Ano //

Habilidade BNCC:

(EF67LP11) Planejar resenhas, vlogs, vídeos e podcasts variados, e textos e vídeos de apresentação e apreciação próprios das culturas juvenis (algumas possibilidades: fanzines, fanclipes, e-zines, gameplay, detonado etc.), dentre outros, tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha de uma produção ou evento cultural para analisar – livro, filme, série, game, canção, videoclipe, fanclipe, show, saraus, slams etc. – da busca de informação sobre a produção ou evento escolhido, da síntese de informações sobre a obra/evento e do elenco/seleção de aspectos, elementos ou recursos que possam ser destacados positiva ou negativamente ou da roteirização do passo a passo do game para posterior gravação dos vídeos.

Objetivo:

Criar um vídeo de apresentação e apreciação próprios das culturas juvenis (algumas possibilidades: fanzine, fanclipe, e-zine, gameplay, detonado etc.) a partir da análise de um filme, sintetizando as informações da obra.

ATIVIDADE

01

Repertório inicial

- Qual é o filme que você mais gostou de assistir? O que mais chamou a atenção?
- Converse com seus colegas e professor para trocar informações sobre os melhores livros, games, shows, videoclipes, entre outros elementos.
- Quais são os pontos positivos e negativos desses elementos?

ATIVIDADE

02

Leitura crítica de filme

No contexto contemporâneo, a leitura crítica é primordial para que se possa refletir sobre dois ou mais pontos de vista de um mesmo evento. Em relação aos filmes, podemos nos envolver com a narrativa, entender dois pontos de vista e fazer uma síntese para conversar com um colega que já assistiu ou não ao mesmo filme.

Assista ao filme *O menino que descobriu o vento* e discuta o roteiro com seu professor e colegas, destacando os pontos positivos e negativos.



ATIVIDADE

03

Planejando seu vídeo

Escolha uma cultura juvenil que você curte. Faça o esboço de um roteiro para criar seu vídeo. Pense numa narrativa que possa envolver seu público.

Dica: seja claro e objetivo.

ATIVIDADE

04

Criando um vídeo

Você tem **um minuto** para se tornar um disseminador de ideias. Como fazer isso? Criando um Digital Fanzine. É simples! Seu Digital Fanzine terá três partes: capa, conteúdo e dicas.

Vamos ao passo a passo.

- O primeiro passo é definir qual tema você gostaria de abordar, seja com base no filme indicado, [O menino que descobriu o vento](#), ou em outro de sua preferência. O tema que você escolher será estampado na capa do seu Digital Fanzine. Ele deve aparecer bem destacado e colorido no primeiro videoclipe.

- Segundo passo: selecionar os vídeos compatíveis com o tema escolhido. No banco de vídeos do LumieLabs há inúmeras opções.

Dica importante: você pode fazer *upload* de seus próprios vídeos por meio do ícone *My uploads*. Use a criatividade para montar as partes do seu fanzine em uma folha sulfite, usando recortes de jornal e/ou revista. Em seguida, registre os vídeos com a câmera do seu celular. Quando concluir o registro dos vídeos, faça *upload* deles na plataforma do LumieLabs.

Seja usando os vídeos disponíveis no LumieLabs ou outros criados por você (**não copie vídeos da internet***), explore ao máximo a ferramenta de edição de texto no ícone *Edit clip*. Utilize fontes de diversos tamanhos para deixar o conteúdo mais divertido. Além do tamanho da fonte, é possível alterar também sua forma e cor.

- Terceiro passo: apresentando seu Digital Fanzine. Assim que concluir o vídeo, vá ao *My storyboards* e envie seu Digital Fanzine para o e-mail de um(a) amigo(a), contando na mensagem um pouco sobre a narrativa e o tema do seu trabalho.

*Os vídeos da internet geralmente possuem direitos autorais e só podem ser reproduzidos com autorização do autor/proprietário. Como o fanzine é um meio de comunicação de ideias, é mais legal soltar a imaginação e a criatividade fazendo sua própria montagem.